

“3-6岁儿童学习与发展教师指导手册”丛书




4-5 岁儿童学习与发展

教师指导手册

丛书主编 杨丽珠
分册主编 赵 宇 刘 文

上

 辽宁师范大学出版社

CS 扫描全能王

3亿人都在用的扫描App

主题三•11月 我的发现

第1周 动物朋友

周教育行动计划建议表 /154

集体教学

- 可爱的熊猫 /156
- 我很快乐 /157
- 动物歌 /158
- 三只猴子 /159
- 小动物搬家 /160

游戏活动

- 猜动物 /161
- 救小鸭 /162
- 狮子捉猴子 /163
- 巧运沙包 /163

第2周 马路上

周教育行动计划建议表 /164

集体教学

- 挖土机找水喝 /165
- 公共汽车 /166
- 来坐车 /167
- 文明小乘客 /168
- 交通规则我知道 /169

游戏活动

- 马路上的车 /170
- 汽车上 /170
- 风车转转转 /172
- 糖果运输车 /172

第3周 颜色对对碰

周教育行动计划建议表 /173

集体教学

- 颜色来跳舞 /174
- 三只蝴蝶 /176
- 图形变变变 /177
- 洋娃娃和小熊跳舞 /178
- 玩彩瓶 /180

游戏活动

- 说一说、做一做 /181

- 会动的毛毛虫 /181

- 蜈蚣竞走 /182

- 吸纸跑 /182

第4周 家用电器

周教育行动计划建议表 /183

集体教学

- 家电分一分 /184
- 火车舞 /185
- 买电器 /186
- 正确使用电器 /187
- 纸盒变变变 /188

游戏活动

- 和数字玩游戏 /189
- 电器商店 /190
- 降落伞 /190
- 运纸盒 /191

主题四•12月 我长一岁啦

第1周 过生日

周教育行动计划建议表 /203

集体教学

- 过生日 /204
- 漂亮的蛋糕 /205
- 最好吃的蛋糕 /206
- 分蛋糕 /207
- 生日蛋糕和蜡烛 /208

游戏活动

- 生日礼物 /210
- 生日会 /210
- 合力过桥 /211
- 猫头鹰抓田鼠 /211

第2周 冬天不怕冷

周教育行动计划建议表 /212

集体教学

- 雪的秘密 /213
- 不怕冷的大衣 /214
- 堆雪人 /215

- 冬天不怕冷的人 /216

- 不怕冷的小绵羊 /217

游戏活动

- 小老鼠 /218
- 我有一个小铃铛 /219
- 小动物过冬 /220
- 追追拍拍 /220

第3周 我会玩游戏

周教育行动计划建议表 /221

集体教学

- 你谦我让 /222
- 萝卜回来了 /223
- 有趣的玩具 /224
- 拍手唱歌笑呵呵 /225
- 开车旅行 /226

游戏活动

- 有个小孩不见了 /227
- 萝卜回来了 /227
- 你投我扔 /228
- 小松鼠运果子 /228

第4周 新年来到了

周教育行动计划建议表 /229

集体教学

- 庆新年 /230
- 新年我做了一个好梦 /231
- 放烟花爆竹 /232
- 我和数字做游戏 /233
- 小看戏 /234

游戏活动

- 撒开心果壳比赛 /236
- 我说，你也说 /236
- 放鞭炮 /237
- 捉龙尾 /237

本书词语解释 /238

配套资源表 /251

集体教学



颜色来跳舞

艺术·美术欣赏

重点引导幼儿欣赏名画，感受美术作品的色彩美，在操作中体验用多种拓印、作画工具表现色彩的乐趣。

活动目标

1. 欣赏名画，感受美术作品的色彩美。
2. 尝试模仿大师的作品进行绘画。
3. 体验用多种拓印、作画工具表现色彩的乐趣。

活动过程

① 欣赏

- 出示美术作品《构成第七号》，请幼儿欣赏并鼓励其展开想象，尽情表达。
“从这幅作品中你看到了什么？什么地方最美？”
- 介绍这幅作品中所包含的色彩美。
“这幅画是大画家康定斯基画的。它就像一个梦，每一个线条都是轻盈、快乐的，使我们好像感觉到许多颜色在音乐的伴奏下翩翩起舞，非常美妙。”
- 鼓励幼儿为这幅画取个好听的名字。

② 绘画

- 出示大图画纸、水粉颜料及作画工具，请幼儿自选工具进行绘画。
“请让漂亮的颜色宝宝在画纸上尽情舞蹈。我们可以用画笔蘸上颜料，画出流畅的线条、活泼的点点，也可以用工具拓印出丰满的色块。但是用完颜料后要把画笔和工具放回相应的色盘里，以免颜色混在一起。”
- 播放音乐，请幼儿在音乐的伴随下大胆作画。教师观察幼儿的作画情况并及时进行指导和调控。

③ 展示

- 请幼儿欣赏作品，互相商量讨论，为作品命名。
- 把作品展示在走廊墙壁上，鼓励幼儿向隔壁班的同伴介绍自己的作品，并说说自己绘画时的想法。

活动建议

在组织幼儿欣赏之前，教师要先对作品进行观察和理解。从作品中丰富的色彩、线条中感受作者奔放、热情的情绪。引导幼儿欣赏，除了向幼儿简单介绍作品名称之外，也可以介绍作者。幼儿欣赏时无需固定顺序与模式，可根据自己的理解大胆表达，教师根据幼儿的讲述及时鼓励和引导，如好像看到美丽的花园或燃烧的火苗等。

在绘画环节，教师可为每组幼儿提供2-3种不同的绘画工具及材料，鼓励幼儿尽量模

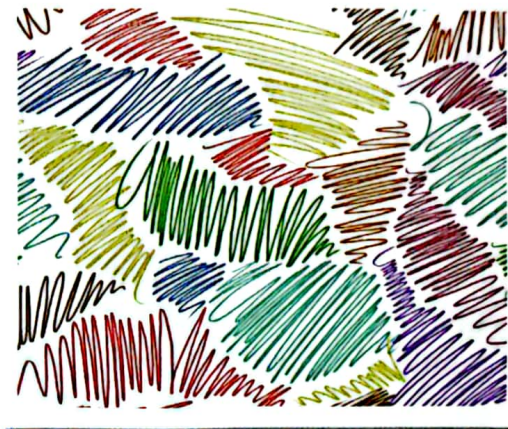
仿大师的作品,尝试用自己喜欢的工具和材料作画。如用棉棒、矿泉水瓶底、瓶盖、积木、小汽车、笔帽等蘸取颜料拓印,用蜡笔、彩笔、毛笔、粉笔以及手指进行创作。也可把自己喜欢的较为具体的形象画下来,如小花、小鱼、小鸟等,让幼儿尽情感知,体验颜色组合的美。

为了让幼儿更好地表现色彩,可事先在活动室的墙壁上布置多幅抽象派美术作品进行展示。在活动中,播放一些有起伏感的音乐,如《拉德斯基进行曲》《蓝色多瑙河》等,更能激发幼儿大胆创作的欲望。要为幼儿提供足够的水粉颜料,供幼儿自由、大胆地表现与创作。根据幼儿的人数,可分组绘画多幅作品。

活动后,可将名画及画纸、水粉颜料、作画工具等投放到美工区,引导幼儿继续欣赏、探索。

活动资源

★ 作品欣赏



★ 《构成第七号》作品赏析

瓦西里·康定斯基,俄裔法国画家,艺术理论家。他的作品采用印象主义技法,又受野兽主义影响,是抽象主义的鼻祖。他的作品喜欢用音乐命名,如《乐曲》《即兴曲》《构图2号》等。康定斯基在1913年创作了抽象水彩画作品《构成第七号》。在这幅画中,我们看不到可以辨认的具体物象,画家摒弃了绘画中一切描绘性的因素,纯粹以抽象的色彩和线条来表达内心的精神。